

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ
И.о. заведующего кафедрой
русского языка



к.ф.н. Чуриков С.А.
19.05.2022 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.12. Литературный язык на рубеже тысячелетий

1. **Код и наименование направления подготовки:**
45.04.01 м Филология
2. **Профиль подготовки:** Русская литература и русский язык в культурологическом и педагогическом аспектах (ФГОС3++)
3. **Квалификация выпускника:** магистр филологии
4. **Форма обучения:** очная
5. **Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** кафедра русского языка
6. **Составители программы:** Кольцова Л.М., доктор филол. наук, доцент
7. **Рекомендована:** НМС филологического факультета от 19.05.2022, протокол №7
8. **Учебный год:** 2022/2023 **Семестр(ы):** 2
9. **Цели и задачи учебной дисциплины**
Цели учебной дисциплины –
 - формирование целостного представления об особенностях функционирования и основных тенденциях развития русского литературного языка в конце II - начале III тысячелетия;
 - формирование умений использования полученных знаний в профессиональной деятельности.
Задачи учебной дисциплины -
 - формирование представлений об основных закономерностях функционирования языка, литературы и фольклора в синхроническом аспекте;
 - формирование представлений об основных закономерностях функционирования языка, литературы и фольклора в диахроническом аспекте;
 - развитие навыков систематизирования научной информации и реферирования текстов по тематике курса;
 - выработка навыков создания и редактирования эссе, обзоров, статей по тематике курса.
 - формирование представлений о принципах самостоятельного проведения лингвистических исследований.
10. **Место учебной дисциплины в структуре ОПОП:**

дисциплина относится к вариативной части Б1 (дисциплина по выбору).

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями) и индикаторами их достижения:

Код	Название компетенции	Код(ы)	Индикатор(ы)	Планируемые результаты обучения
ПК-1	Способен, используя методы филологических наук, проводить анализ текста в лингвистическом, историко-литературном, социокультурном и других аспектах	ПК-1.1 ПК-1.2	Демонстрирует представление об основных принципах анализа текста в лингвистическом, литературоведческом, семиотическом, социокультурном и других аспектах. Проводит анализ текста в лингвистическом, историко-литературном, семиотическом, социокультурном и других аспектах	Знать: особенности функционирования и основные тенденции развития русского литературного языка в конце II – начале III тысячелетия; основные принципы анализа художественного текста. Уметь: анализировать художественный текст в лингвистическом, историко-литературном, семиотическом и других аспектах. Владеть: навыками анализа различных уровней смысловой организации художественного текста: фонетического, лексического, грамматического.
ПК-2	Способен к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию и трансформации всех типов текста	ПК-2.2 ПК-2.3	Создает и редактирует профессионально ориентированные, академические и иные тексты (рефераты, эссе, обзоры, статьи и др.) Владеет навыками систематизирования информации и реферирования текста	Знать: основные принципы создания и редактирования профессионально ориентированных, академических и иных текстов. Уметь: создавать и редактировать профессионально ориентированные, академические и иные тексты. Владеть: навыками систематизирования научной информации и реферирования текстов по тематике курса.

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/час. – 3 ЗЕТ / 108 ч.

Форма промежуточной аттестации – экзамен.

13. Трудоемкость по видам учебной работы

Вид учебной работы		Трудоемкость		
		Всего	По семестрам	
			2 семестр	
Аудиторные занятия		32	32	
в том числе:	Лекции	16	16	
	Практические	16	16	
	Лабораторные	0	0	
Самостоятельная работа		40	40	
в том числе: курсовая работа (проект)		0	0	
Форма промежуточной аттестации - экзамен		36	36	
Итого:		108	108	

13.1. Содержание дисциплины

п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины	Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса, ЭУМК *
1. Лекции			
1.1	Литературный язык как высшая форма общенародного языка и результат историко-культурной деятельности	Соотношение общенародного и литературного языка на рубеже веков. Современная наука о русском языке как наука об обществе и человеке в изменяющемся мире. Сущность и основные особенности современных языковых процессов в России и мире.	Электронный учебный курс «Литературный язык на рубеже тысячелетий». - URL: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=17669
1.2	Русский язык как динамично развивающееся явление. Основные вехи в развитии русского литературного языка.	Проблемы разграничения языка, речи и речевой деятельности в теоретическом, практическом и дидактическом аспектах. Разграничение языковой и речевой ситуаций. Типологические сдвиги в сферах языка и речи.	Электронный учебный курс по дисциплине «Литературный язык на рубеже тысячелетий». - URL: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=17669
1.3.	Этапы становления и точки бифуркации в русском литературном языке.	Вклад русской литературы и отечественной науки в формирование литературного языка и языковой нормы как идеала.	Электронный учебный курс «Литературный язык на рубеже тысячелетий». - URL: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=17669
1.4	Современная языковая и речевая ситуации.	Основные факторы воздействия на язык и речь и языка и речи на человека и общество в новейшей истории. Наука о языке на рубеже 20-21 веков как зеркало языковых изменений.	Электронный учебный курс «Литературный язык на рубеже тысячелетий». - URL: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=17669
1.5		Звуковые, акцентные, интонационные изменения. Исследование звуковой стороны	Электронный учебный курс

	Изменения в звуковом строе современного русского языка.	языка с использованием современных компьютерных технологий. Теория всплесков в современной фонологии.	«Литературный язык на рубеже тысячелетий». - URL: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=17669
1.6	Динамические процессы в сфере словообразования. Изменения в сфере морфемной комбинаторики как результат действия закона экономии речевых усилий.	Проблемы описания, анализа и оценки словообразовательных неологизмов. Особенности современного словотворчества.	Электронный учебный курс «Литературный язык на рубеже тысячелетий». - URL: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=17669
1.7	Общие и частные особенности изменений в лексике и лексической семантике.	Изменения количественные и качественные. Проблемы дифференцированного подхода к лексико-семантическим трансформациям с учетом сложной семантической структуры слова, словоформы, лексико-семантических связей.	Электронный учебный курс «Литературный язык на рубеже тысячелетий». - URL: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=17669
1.8	Изменения в сфере пунктуационно-графической организации современной письменной речи.	Современная орфография: проблемы и решения. Новые нормы и старые правила. Текстовая пунктуация как средства, способы и приемы визуализации смыслового единства письменного текста.	Электронный учебный курс «Литературный язык на рубеже тысячелетий». - URL: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=17669

2. Практические занятия

1.1	Литературный язык как высшая форма общенародного языка и результат историко-культурной деятельности	Соотношение общенародного и литературного языка на рубеже веков. Современная наука о русском языке как наука об обществе и человеке в изменяющемся мире. Сущность и основные особенности современных языковых процессов в России и мире.	Электронный учебный курс «Литературный язык на рубеже тысячелетий». - URL: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=17669
1.2	Русский язык как динамично развивающееся явление. Основные вехи в развитии русского литературного языка.	Проблемы разграничения языка, речи и речевой деятельности в теоретическом, практическом и дидактическом аспектах. Разграничение языковой и речевой ситуаций. Типологические сдвиги в сферах языка и речи.	Электронный учебный курс «Литературный язык на рубеже тысячелетий». - URL: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=17669
1.3.	Этапы становления и точки бифуркации в русском литературном языке.	Вклад русской литературы и отечественной науки в формирование литературного языка и языковой нормы как идеала.	Электронный учебный курс «Литературный язык на рубеже тысячелетий». - URL: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=17669
1.4			Электронный

	Современная языковая и речевая ситуации.	Основные факторы воздействия на язык и речь и языкаи речи на человека и общество в новейшей истории. Наука о языке на рубеже 20-21 веков как зеркалоязыковых изменений.	учебный курс «Литературный язык на рубеже тысячелетий». - URL: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=17669
1.5	Изменения в звуковом строе современного русского языка.	Звуковые, акцентные, интонационные изменения.Исследование звуковой стороны языка с использованием современных компьютерных технологий. Теория всплесков в современной фонологии.	Электронный учебный курс «Литературный язык на рубеже тысячелетий». - URL: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=17669
1.6	Динамические процессы всфере словообразования. Изменения в сфере морфемной комбинаторики как результат действия закона экономии речевых усилий.	Проблемы описания, анализа и оценки словообразовательных неологизмов. Особенностисовременного словотворчества.	Электронный учебный курс «Литературный язык на рубеже тысячелетий». - URL: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=17669
1.7	Общие и частные особенности изменений влексике и лексической семантике.	Изменения количественные и качественные. Проблемы дифференцированного подхода к лексико- семантическим трансформациям с учетом сложной семантической структуры слова, словоформы, лексико-семантических связей.	Электронный учебный курс «Литературный язык на рубеже тысячелетий». - URL: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=17669
1.8	Изменения в сфере пунктуационно-графической организации современной письменной речи.	Современная орфография: проблемы и решения. Новыенормы и старые правила. Текстовая пунктуация как средства, способы и приемы визуализации смыслового единства письменного текста.	Электронный учебный курс «Литературный язык на рубеже тысячелетий». - URL: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=17669

13.1. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (количество часов)				
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	Всего
1	Литературный язык как высшая форма общенародного языка и результат историко-культурной деятельности	2	2	0	4	14
2	Русский язык как динамично развивающееся явление. Основные вехи в развитии русского литературного языка.	2	2	0	6	14

3	Этапы становления и точки бифуркации в русском литературном языке.	2	2	0	4	18
4	Современная языковая и речевая ситуации.	2	2	0	6	14
5	Изменения в звуковом строе современного русского языка.	2	2	0	4	16
6	Динамические процессы в сфере словообразования. Изменения в сфере морфемной комбинаторики как результат действия закона экономии речевых усилий.	2	2	0	5	14
7	Общие и частные особенности изменений в лексике и лексической семантике.	2	2	0	5	18
8	Изменения в сфере пунктуационно-графической организации современной письменной речи.	2	2	0	5	
	Итого:	16	16	0	40	108

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Методические указания по подготовке студента к практическому занятию:

1. Ознакомиться с планом занятия.
2. Внимательно прочитать тексты рекомендуемой литературы в соответствии с пунктами плана практического занятия.
3. Познакомиться с дополнительной литературой по теме.
4. Подготовить краткий ответ на практическом занятии.
5. Записать проблемные вопросы, ответы на которые необходимо получить у преподавателя для полного освоения учебной программы.

Методические указания по подготовке студента к текущей аттестации:

1. Ознакомиться с планом и материалами лекций и практических занятий.
2. Ознакомиться с основной и дополнительной литературой по темам учебного курса.
3. Соотнести теоретическую и практическую сторону полученных знаний.

Рекомендации по работе с научной литературой:

1. Вдумчивое неторопливое чтение научного материала.
2. Конспектирование.
3. Реферирование.
4. Составление библиографического описания источника.

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1.	Актуальные проблемы современной лингвистики : учебное пособие / сост. Л. Н. Чурилина. - 10-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2017. - 412 с. - Режим доступа: по подписке. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103797 . - ISBN 978-5-89349-892-9. - Текст : электронный.
2.	Копотев, М. Введение в корпусную лингвистику : учебное пособие : [12+] / М. Копотев. - Прага : Animedia Company, 2014. - 195 с. : ил., табл. - Режим доступа: по подписке. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375463 (дата обращения: 22.08.2021). - ISBN 978-80-7499-067-0. - Текст : электронный.
3.	Попова, Т. В. Неология и неография современного русского языка : учебное пособие : [16+] / Т. В. Попова, Л. В. Рацибурская, Д. В. Гугунава. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2017. - 167 с. - Режим доступа: по подписке. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103820 (дата обращения: 22.08.2021). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-89349-762-5. - Текст : электронный.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
4	Евсеева, И. В. Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфонологии и словообразования : учебное пособие / И. В. Евсеева ; Сибирский федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет (СФУ), 2014. - 204 с. : табл., схем. - Режим доступа: по подписке. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364604 (дата обращения: 22.08.2021). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-2761-3. - Текст : электронный.
5	Политова, И. Н. Современный русский литературный язык: синтаксис словосочетания и предложения : [16+] / И. Н. Политова. - 3-е изд., перераб. - Москва : ФЛИНТА, 2021. - 156 с. - Режим доступа: по подписке. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482245 (дата обращения: 22.08.2021). - ISBN 978-5-9765-4609-7. - Текст : электронный.
6	Балалыкина, Э. А. Метаморфозы русского слова : учебное пособие : [16+] / Э. А. Балалыкина. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2017. - 261 с. - Режим доступа: по подписке. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103323 . - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1120-0. - Текст : электронный.

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)*:

№ п/п	Ресурс
7	Электронно-библиотечная система "Лань" https://e.lanbook.com/
8	Электронно-библиотечная система "Университетская библиотека online" http://biblioclub.ru/
9	Электронная библиотека Зональной научной библиотеки Воронежского госуниверситета https://lib.vsu.ru/
10	Электронный учебный курс по дисциплине «Литературный язык на рубеже тысячелетий». - URL: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=17669 Образовательный портал «Электронный университет ВГУ» (LMS Moodle, https://edu.vsu.ru/)

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

№ п/п	Источник
11	Лисовицкая, Л.Е. Технология лингвистического анализа художественного текста : учебное пособие для студентов педагогических специальностей / Л.Е. Лисовицкая. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 276 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-0544-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278047 .

17. Образовательные технологии, используемые при реализации учебной дисциплины, включая дистанционные образовательные технологии (ДОТ), электронное обучение (ЭО), смешанное обучение

При реализации дисциплины используются следующие образовательные технологии: логическое построение дисциплины, установление межпредметных связей, обозначение теоретического и практического компонентов в учебном материале. Применяются различные типы лекций (вводная, обзорная, информационная,

проблемная) и семинарских и практических занятий (проблемные, дискуссионные и др.). На семинарских и практических занятиях используются следующие интерактивные формы: групповое обсуждение, дискуссия.

Применяются дистанционные образовательные технологии в части освоения лекционного материала, материала семинарских, практических занятий, текущей аттестации, самостоятельной работы по дисциплине или отдельным ее разделам.

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Стандартно оборудованные аудитории для проведения лекционных и практических занятий: видеопроигрыватель, экран, ноутбук и др. оборудование.

Перечень программного обеспечения:

WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdmc
OfficeSTD 2013 RUS OLP NL Acdmc
WinSvrStd 2012 RUS OLP NL Acdmc 2Proc

19. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестаций

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция (и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
1	Литературный язык как высшая форма общенародного языка и результат историко-культурной деятельности	ПК-1	ПК-1.1	Практикоориентированные задания Реферат
2	Русский язык как динамично развивающееся явление. Основные вехи в развитии русского литературного языка.	ПК-1	ПК-1.1	Практикоориентированные задания Реферат
3	Этапы становления и точки бифуркации в русском литературном языке.	ПК-1	ПК-1.1, ПК-1.2	Практикоориентированные задания Сообщение/доклад/презентация
4	Современная языковая и речевая ситуации.	ПК-1	ПК-1.1, ПК-1.2	Практикоориентированные задания Сообщение/доклад/презентация
5	Изменения в звуковом строе	ПК-1	ПК-1.2	Практикоориентированные задания Сообщение/доклад/презентация

	современного русского языка.			
6	Динамические процессы в сфере словообразования. Изменения в сфере морфемной комбинаторики как результат действия закона экономии речевых усилий.	ПК-2	ПК 2.2	Практикоориентированные задания Сообщение/доклад/презентация
7	Общие и частные особенности изменений в лексике и лексической семантике.	ПК-2	ПК-2.3	Конспект лекционного и/или практического занятия
8	Изменения в сфере пунктуационно-графической организации современной письменной речи.	ПК-2	ПК-2.3	
Промежуточная аттестация форма контроля - экзамен				Перечень вопросов для экзамена

20 Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания

20.1 Текущий контроль успеваемости

Оценка знаний, умений и навыков, характеризующая этапы формирования компетенций в рамках изучения дисциплины осуществляется в ходе текущей аттестаций.

Текущая аттестация проводится в соответствии с Положением о текущей аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета. Текущая аттестация проводится в форме тестирования.

Контроль успеваемости по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

Темы докладов для семинарских занятий

1. Русский язык в современном мире.
2. Динамические процессы в фонетической системе русского языка.
3. Динамические процессы в лексической системе русского языка.
4. Динамические процессы в морфологической системе русского языка.
5. Динамические процессы в синтаксической системе русского языка.
6. Возможности и перспективы развития «Национального корпуса русского языка».

Описание технологии проведения

Студент должен выступить с докладом в аудитории, ответить на вопросы преподавателя и студентов.

Требования к выполнению заданий (или шкалы и критерии оценивания)

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если содержание доклада соответствует поставленной теме, удовлетворяет всем требованиям, предъявляемым к такого рода исследованиям.

- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он не выступил на семинаре с докладом или содержание его доклада не соответствует поставленной теме, не удовлетворяет требованиям, предъявляемым к такого рода исследованиям.

20.2 Промежуточная аттестация

Оценка знаний, умений и навыков, характеризующая этапы формирования компетенций в рамках изучения дисциплины, осуществляется в ходе промежуточной аттестаций. Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования.

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

Вопросы для экзамена

1. Русский язык в современном мире.
2. Русский язык как мировой язык и его социальные и культурные функции.
3. Русский язык на постсоветском пространстве.
4. Русский литературный язык в функции государственного языка.
5. Закон о русском языке и его значение для сохранения и развития культуры. Особенности развития языка на рубеже 20-21 веков. Внутренние и внешние факторы языковых изменений.
6. Актуализация устаревшей и конфессиональной лексики.
7. Иррадиация политического дискурса в язык и речь как глобальный процесс.
8. Семантическая трансформация ключевых слов культуры в языке порубежья.
9. Отражение современных социальных процессов в языке новейшего времени.
10. Описание и оценка изменений в языке и речи в лингвистике 21 века.
11. Жаргонизация и вульгаризация публичной речи.
12. Экспансия заимствованной лексики в языке и речи новейшего периода.
13. Смена риторической парадигмы как отражение социальных проблем.
14. Контаминация стилей и жанров в сфере действия эстетической функции языка как примета новейшего времени.

Описание технологии проведения.

Ответ на теоретические вопросы делается в устной форме. На подготовку к ответу дается 45 минут.

Требования к выполнению заданий, шкалы и критерии оценивания

При оценивании используются качественные шкалы оценок.

Для оценивания результатов обучения используется 4-балльная шкала. Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» выставляются в зависимости от уровня овладения компетенциями, лежащими в основе программы учебной дисциплины:

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
Магистрант имеет чёткое представление об особенностях функционирования и основных тенденциях развития русского литературного языка в конце II - начале III тысячелетия. Обучающийся в полной мере владеет понятийным аппаратом и теоретическими основами	Повышенный уровень	Отлично

<p>изученной дисциплины, способен иллюстрировать ответ примерами, применять теоретические знания для решения практических задач.</p>		
<p>Оценка «хорошо» ставится, если магистрант имеет хорошее представление об особенностях функционирования и основных тенденциях развития русского литературного языка в конце II – начале III тысячелетия. Обучающийся владеет понятийным аппаратом, теоретическими основами изученной дисциплины, однако допускает в ответах одну-две ошибки.</p>	<p>Базовый уровень</p>	<p>Хорошо</p>
<p>Оценка «удовлетворительно» ставится, если магистрант имеет слабое представление об особенностях функционирования и основных тенденциях развития русского литературного языка в конце II – начале III тысячелетия. Обучающийся дает неполные ответы на дополнительные вопросы. Демонстрирует частичные знания при ответе на вопрос, имеет не полное представление о том, о чём его спрашивают, допускает существенные ошибки при ответе.</p>	<p>Пороговый уровень</p>	<p>Удовлетворительно</p>
<p>Оценка «неудовлетворительно» ставится, если магистрант не имеет представления о об особенностях функционирования и основных тенденциях развития русского литературного языка в конце II – начале III тысячелетия. Не умеет применять теоретические знания для решения практических задач.</p>	<p>–</p>	<p><i>Неудовлетворительно</i></p>